

Back Home

Choreographie: Ria Vos

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Back Home von Brothers Osborne
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

S1: Point-touch-point, behind-side-cross, step-touch behind-back, sailor step turning ¼ I

- 1&2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß und wieder rechts auftippen
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
5&6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen und Schritt nach hinten mit rechts
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S2: Samba across, Samba across turning ¼ I, shuffle across, ¼ turn l/shuffle forward

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (6 Uhr)
5&6 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: Rock forward, back-heels swivel-hitch-back, rock back-rock forward, scissor step

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
&3 Beide Hacken nach links und wieder zurück drehen (Gewicht bleibt rechts)
&4 Linkes Knie anheben und Schritt nach hinten mit links
5& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
6& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

S4: ¼ turn r/shuffle back, shuffle back turning ½ r, rock forward-run back 2-touch back, unwind ¾ I

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
5& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
6& 2 kleine Schritte nach hinten (l - r)
7-8 Linke Fußspitze hinten auftippen - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende